

RIDER TECHNICZNY ZESPÓŁ „MYASTA”

UKŁAD SCENY

ZAS. 230V
3 SZT.



CHANNEL 21 - 26
MONITOR
XLR

ZAS. 230V
3 SZT.

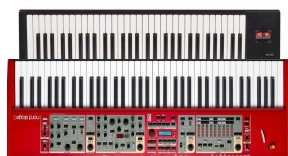


CHANNEL 1 - 11
MONITOR XLR

ZAS. 230V
3 SZT.



CHANNEL 12
MONITOR
WEDGE



ZAS. 230V
4 SZT.

CHANNEL 18 - 21
MONITOR XLR



CHANNEL 14
MONITOR
IN EAR

CHANNEL 15
MONITOR
IN EAR



CHANNEL 16
MONITOR
WEDGE

ZAS. 230V
3 SZT.



CHANNEL 13
MONITOR
WEDGE

CHANNEL	INSTRUMENT	MICROPHONE/LINE	F.O.H. INSERT
1	BASS DRUM	SHURE BETA52/AKG D-112	COMP./GATE
2	SNARE 1	SHURE SM57	COMP./REVERB
3	SNARE 2	SHURE SM57	COMP./REVERB
4	TIMBALES	SHURE SM57	COMP./REVERB
5	HI-HAT	SHURE SM81	
6	TOM1	SENNHEISER e-604	COMP./GATE
7	TOM2	SENNHEISER e-604	COMP./GATE
8	OVERHEAD L.	SHURE SM81/AKG C-1000	
9	OVERHEAD R.	SHURE SM81/AKG C-1000	
10/11	SPD-S	LINE STEREO	2 x D.I. BOX
12	BASS	LINE	
13	GUITAR	SHURE SM57	
14	TROMBONE	AUDIO-TECHNICA ATM 350 / SHURE SM 81	
15	TRUMPET	AUDIO-TECHNICA ATM 350 / SHURE SM 81	
16	VOCAL	SHURE BETA 58/SM58 bezprzewodowy	COMP./REVERB
17/18	KEYS	LINE STEREO	2 x D.I. BOX
19/20	KEYS	LINE STEREO	2 x D.I. BOX
21	PERCUSSION	OVERHEAD (SHURE SM81 AKG C-1000)	
22	PERCUSSION	BONGO (SENNHEISER e-604)	COMP./GATE
23	PERCUSSION	TRAVEL CONGA (SENNHEISER e-604)	COMP./GATE
24	TIMBALES	SHURE SM57	COMP./REVERB
25/26	KAOSSILATOR	LINE STEREO	2 x D.I. BOX

- **Kluby i imprezy zamknięte:**

System nagłaśniający o mocy adekwatnej do miejsca.

- **Imprezy plenerowe, hale i sale koncertowe:**

Profesjonalny system nagłośnieniowy dużej mocy (min.2x6 kW, w tym 2x3kW w basie) adekwatny do miejsca.

Konsoleta **minimum 30 kanałowa** (min 4 kanały stereo), 6 aux, 2 x FX (Lexicon MPX 550, Yamaha SPX 990).

- **Odsłuchy:**

8 niezależnych torów odsłuchowych. 5 monitorów odsłuchowych WEDGE 300 W każdy. Dla perkusisty, perkusjonalisty i klawiszowca przewód XLR (własny mikser).

- **Scena**

Scena powinna być oświetlona wyposażona w 6 uziemionych gniazd 230V. Latem w przypadku koncertów plenerowych przynajmniej 4 wentylatory.

- **Minimalne wymiary sceny - 7 x 5 metrów**

- **Zespół potrzebuje minimum 45 min. na instalację i próbę dźwięku.**

- **Dodatkowo:**

- Pomieszczenie dla zespołu
- Woda mineralna dla każdego muzyka

**SPEŁNIENIE WYMAGAŃ POWYRSZEGO RIDERA TECHNICZNEGO
JEST NIEZBĘDNE DO ODBYCIA SIĘ KONCERTU.**